

# Enti promotori

**GRUPPOFORMAZIONE SRL** - Ente specializzato nella progettazione e realizzazione di percorsi formativi professionali. Offre corsi mirati all'aggiornamento e alla crescita delle competenze tecniche e digitali. Punta su qualità, innovazione e formazione pratica per favorire l'inserimento nel mondo del lavoro.

**ARCHIVIO TOMMASOLI ETS** - Storico archivio fotografico veronese dedicato alla tutela e valorizzazione del patrimonio visivo. Custodisce collezioni di grande valore artistico e documentario.

Promuove progetti culturali, attività didattiche e iniziative di digitalizzazione e restauro fotografico.

**ISTITUTO DESIGN PALLADIO** - Scuola di alta formazione nel campo del design, della comunicazione visiva e delle arti applicate.

Offre percorsi formativi innovativi orientati alla creatività e alle competenze professionali. Promuove laboratori, progetti e collaborazioni con il mondo culturale e produttivo.

## ISCRIZIONI



### **Destinatari e requisiti di accesso**

Il corso è rivolto a professionisti del settore fotografia/restauro/design con esperienza pregressa nel campo della fotografia e che desiderano ampliare le proprie competenze nella conservazione e valorizzazione del patrimonio fotografico con strumenti digitali avanzati.

L'ammissione avviene tramite selezione, basata su curriculum, eventuale portfolio e ordine di presentazione delle candidature.

Sono preferenziali titoli di studio o esperienze in restauro, beni culturali, fotografia, archivistica o grafica.  
Posti disponibili: 8

Al termine, viene rilasciata una certificazione delle competenze acquisite, riconosciuta e spendibile nel settore.

Per informazioni o richieste contattare Gruppoformazione Srl al numero 045 - 576600 o [info@gruppoformazione.it](mailto:info@gruppoformazione.it)

**GRUPPOFORMAZIONE SRL**  
ENTE DI FORMAZIONE ACCREDITATO  
REGIONE VENETO  
VIALE DEL LAVORO 37 - 37135 VERONA  
[WWW.GRUPPOFORMAZIONE.IT](http://WWW.GRUPPOFORMAZIONE.IT)



Cofinanziato dall'Unione europea



REGIONE DEL VENETO

CORSO GRATUITO FINANZIATO CON IL PR VENETO FSE+2021 - 2027

## **CORSO DI PERFEZIONAMENTO TECNICO IN DIGITALIZZAZIONE E RESTAURO FOTOGRAFICO**

Un percorso di 50 ore per acquisire competenze nella conservazione, digitalizzazione ed elaborazione di immagini fotografiche.

Ideale per chi vuole lavorare nella tutela e valorizzazione del patrimonio fotografico.



ISTITUTO  
DESIGN  
PALLADIO





I DOCENTI

Archivio

**Tommasoli**

**Alessandra Salardi Tommasoli**

Presidente dell'Archivio Tommasoli ETS, è responsabile della conservazione, catalogazione e restauro dei fondi storici fotografici. Fotografa professionista diplomata all'Accademia Cignaroli di Verona, opera dal 1990 in progetti di heritage culturale, restauro e digitalizzazione di archivi fotografici. Ha completato corsi specialistici presso Alinari-Opificio delle Pietre Dure e l'Università Ca' Foscari di Venezia, oltre a numerosi aggiornamenti MAB Regione Veneto.

**Filippo Tommasoli**

Responsabile della digitalizzazione degli archivi fotografici e delle relazioni internazionali dell'Archivio Tommasoli, cura anche mostre ed eventi culturali. Laureato in Lettere e diplomato in Linguistica all'Università di Padova, ha completato studi in Antropologia Visuale e Visual Storytelling presso istituti italiani e internazionali. Videomaker e fotografo professionista, ha fondato la start-up culturale Tommasoli Visual Factory dedicata allo storytelling e alla valorizzazione del patrimonio artistico e ambientale. È docente e coordinatore di corsi e master in video, filmmaking e fotografia presso l'Istituto Design Palladio di Verona.

# Calendario del corso

**14 Febbraio 2026** dalle ore 09.30 alle ore 13.30 - storia della fotografia, dei supporti e delle tecniche fotografiche

**28 Febbraio 2026** dalle ore 09.30 alle ore 14.30 - la fotografia analogica: caratteristiche, criticità, deterioramento e conservazione; casi studio

**14 Marzo 2026** dalle ore 09.30 alle ore 14.30 - la fotografia digitale: caratteristiche, criticità, deterioramento e conservazione; casi studio

**21 Marzo 2026** dalle ore 09.00 alle ore 17.30 - elementi teorici di restauro fotografico + laboratorio di digitalizzazione

**28 Marzo 2026** dalle ore 09.00 alle ore 17.30 - laboratorio di digitalizzazione

**11 Aprile 2026** dalle ore 09.00 alle ore 17.30 - restauro digitale

**18 Aprile 2026** dalle ore 09.00 alle ore 17.30 - restauro digitale.

Il calendario potrà subire variazioni.